

# THE ROTARY CLUB OF NAGOYA WAGO 名古屋和合 WEEKLY 2760 地区 REPORT

BE THE INSPIRATION

インスピレーションになろう

2018-2019年度 国際ロータリー会長 バリー・ラシン



2018-2019年度

会長: 榎野智之 幹事: 石川一郎 クラブ会報委員長: 服部雅紀

創立/1972年3月15日 例会日/水曜日 12:30~13:30

例会場/ホテルナゴヤキャッスル 名古屋市西区樋の口町3-19 〒451-8551

事務局/TEL 052-684-6591 FAX 052-684-6592

2018 October 31

■ 2018~2019年度方針  
ロータリー友情を育み、絆を深めよう

NO.17

## 例会報告

- 第2243回例会 平成30年10月31日(水)晴
- 10月は経済と地域社会の発展月間/米山月間
- ロータリーソング 四つのテスト

●出席報告 会員 87 (79) 名中 出席56名  
出席率70.89% 修正出席率90.79%  
(10月17日分)

## ●ゲスト紹介

- ・ゲストスピーカー  
フリーアナウンサー・東海ラジオパーソナリティ  
青山紀子氏
- ・福田哲三君ゲスト Jennifer Santosさん  
(メトロ・オーロラロータリークラブ)
- ・田中正次君ゲスト 平野太治氏
- ・加藤重和君ゲスト ノーング・ソヴァン氏

## ●ニコボックス

「本日のスピーカー 青山紀子さんを迎えて楽しく  
ためになる話をさせていただきます。」 吉田正道君  
「皆様の温かいご協力をおもちまして第6回WFFも  
大盛況で終えることができました。大変ありが  
うございました。」 福田哲三君

「友人の平野太治さんを和合クラブにお招きしまし  
た。お父さんの代から20年来のお付き合い、岐南  
で文具販売に印鑑製造、広告会社を経営しており  
ます。近々、和合クラブメンバーに推薦を検討し  
ております。若手の平野さんをよろしくお願  
いします。」 田中正次君

「10月18日厚生労働省中央合同庁舎にて厚生労働  
大臣から表彰状を受賞しました。一、開業医とし  
てはありがたく思いました。今後も安全・安心・信  
頼・そして丁寧な診療に精進していきます。」

坪井和義君

「WFFはおつかれ様でした。土曜日の夕方ジュ  
ディ・オングさんがもちの木広場でポリオの募金  
の協力をいただきました。大変気さくな方  
でした。」 加藤一郎君

「このたび、初めてのスペイン旅行です。同伴者の  
皆さんにお世話になります。」 加治佐健二君

「一昨日、弊社試飲会に多数のロータリアンにご来

場いただきありがとうございます。お陰様で盛況  
にて開催することができました。」 亀井敏勝君  
「ファイアサイドミーティング 会員42名の参加で  
大変盛り上がりました。またその後の生オケの2  
次会も多くの人に参加していただき最後まで新入  
会員に残っていただきとても有意義な会ができた  
しました。ありがとうございます。2次会のあまった  
お金です。」 榎野智之会長、石川一郎幹事

梶田浩太郎親睦活動委員長

本日のニコボックス	8件	32,150円
累 計	113件	762,150円

## 石川一郎幹事報告

▽11月のロータリーレート

11月のロータリーレートは、1ドル112円です。

▽当クラブ行事予定

- ・10月31日(水) 本日例会終了後、理事会を開催  
致します。

※理事及び役員のご出席をお願い致します。

- ・11月7日(水) 規定休日のため、休会です。

※本日、年末会員家族懇親会のご案内を配布し  
ております。ご自宅にも送らせていただきま  
した。

## 榎野智之会長挨拶

『推理小説が生まれた意外な理由?』

推理小説は不動の人気を誇る小説ジャンルですが、  
ある時代を境に恐怖小説から派生したと言われてい  
ます。恐怖小説では不可解な現象や事件は悪霊や悪  
魔などの仕業として描かれていましたが、推理小説  
では名探偵が登場し、実に鮮やかに不可解な事件を  
解決するようになります。この背景には、18世紀中  
期に起こった「産業革命」が関係しています。当時の  
人々は急速な工業化や様々な技術革新を経験してい  
く中で、「人間に解けない謎は無い」という認識を持  
つようになりました。その結果、シャーロック・ホー  
ムズのような天才的な探偵が謎を解き明かすストー  
リーが人気を博し、同時期に発達した印刷技術によ  
って多くの人に読まれ、やがて文明開化を迎えた  
明治の日本にも伝わってきたのです。文学とは時代

を映す鏡でもあり、その背景を読み解くことで、当時の社会情勢や人間心理を知ることができるのです。

## 卓 話

### ラジオの裏側～伝える工夫～

東海ラジオパーソナリティー フリーアナウンサー  
青 山 紀 子



#### 1. 私のこと

短大卒業後、銀行に勤務し、広報課として人前でしゃべることが多くなり、自己研鑽でアナウンススクールにいきました。まさか本当にアナウンサーになるとは自分でも驚きでした。しかし、それから約24年テレビやラジオの局アナウンサーを務めました。昨年からはフリーアナウンサーになり東海ラジオパーソナリティとして「きくち教児の楽気！DAY」「松原敬生の日曜も歌謡曲」など担当しています。個人的にはお酒が好きで、「シニアワインエキスパート」「SAKE DIPLOMA」の資格をとり、番組で私のコーナーを持ちワインやビールの美味しさ、楽しさをお届けしています。

#### 2. 話を伝える工夫

ラジオは顔の見えないメディアです。毎日おしゃべりだけでみなさんに番組をとどけています。どうしたら話を伝わりやすくするか？長年の経験から人前で話す機会の多い企業経営者、専門職業トップの皆さんにプロが伝えるために何をしているのか、どんなことに気を遣っているのかお話ししたいと思います。

#### 3. 話が伝わるための要点

それは、3つあります。

##### ① 言葉の明瞭さ

ぼそぼそとしゃべったり、また、声が小さくては相手が聞き取れません。その解決ため、私もCM収録時など特に一生懸命に取り組んだ「滑舌練習」「発声練習」があります。あとで皆さんに実際にやっていただきます。

##### ② 話し方

早口・一本調子・口癖が自分の話を相手にしっかりと伝えることを妨げています。(早口)自分が話すスピードと相手が聞き取り理解するスピードは違います。(一本調子)また、言葉には緩急・高低など表情があります。音域が狭い話し方では表現できません。(口癖)話の初めに「え～」とついつい出てしまう方が多くいらっしゃいます。癖ですからこのことを常に意識して「え～」を使わないように努めることで治せます。

##### ③ 話の内容

話していて、自分が何を伝えたいのかわからなくなる。同じ話が何度も出てしまう。話の途中にふと思いついて脇道にそれ着地点がわからなくなってしまう。よくありますね。そこで自分の話を1ネタ3分にまとめ、タイトルをつける。脇道にそれたらその後「話を本題に戻しますと・・・」と付け加えると軌道修正できます。

#### 4. まとめ

伝えるために毎日・毎回意識することは「スマイル(笑顔)で話す」「単語の最初の文字をはっきりと」「相手に聞き取りやすく自分が発音する」この3つです。

つまり、「伝わる話し方の極意」は常に相手に伝わっているか自分自身が「意識」し、思いやりの気持ちを持つことです。

#### ●第5回理事会(平成30年10月31日(水)例会終了後ホテルナゴヤキャッスル)

- ・諮問委員会の件
- ・清水君退会の件
- ・YWCAの件
- ・IM実行委員長の件
- ・規定休日の件
- ・その他

#### ●11月度誕生日祝福

##### 会 員

南 喜幸 君(11月2日)	須賀邦一郎 夫人(11月5日)
佐藤公俊 君(11月10日)	吉田正道 夫人(11月6日)
内間三好 君(11月21日)	長澤功雄 夫人(11月7日)
鷲塚貞長 君(11月27日)	石川雅道 夫人(11月8日)
	林 邦司 夫人(11月17日)
	本多國泰 夫人(11月21日)
	近藤東臣 夫人(11月28日)

##### ご 夫 人

例会	月日	今後の予定
第2244回	11. 14	会員 福田哲三君 「ロータリー財団 今、やるべきこと」
第2245回	11. 21	写真家 秋山真邦氏
第2246回	11. 28	大村愛知県知事
第2247回	12. 5	年末会員家族懇親会 登録・受付 17:00～ 開 会 17:30～ 閉 会 20:30頃(予定) ホテルナゴヤキャッスル (お昼の例会はございません)
第2248回	12. 12	会員 服部 滋君「世界遺産と私」
第2249回	12. 19	名古屋大学減災連携研究センター長 福和伸夫氏 「次の震災について 本当のことを話してみよう。」

○このウィクリーは再生紙を使用しております。