

THE ROTARY CLUB OF NAGOYA WAGO 名古屋和合 WEEKLY 2760 地区 REPORT

ENGAGE ROTARY CHANGE LIVES

ロータリーを实践しみんなに豊かな人生を

2013-2014年度 国際ロータリー会長 ロンD. パートン



2013-2014年度 会長 鷲塚貞長 幹事 服部 滋 クラブ会報委員長 佐藤公俊

創立/1972年3月15日 例会日/水曜日 12:30~13:30

例会場/ウェスティンナゴヤキャッスル 名古屋市西区樋の口町3-19 〒451-8551

TEL 052-523-1998 FAX 052-531-0727

2014 January 29

■ 2013~2014年度方針

“原点に戻り 品格あるアドバンス”

Return to basics Advance with intelligence

NO.27

例会報告

●第2023回例会 平成26年1月29日(水)晴

●1月はロータリー理解推進月間

●ロータリーソング 四つのテストのうた

●出席報告 会員 106
(99) 名中 出席72名

出席率72.73% 修正出席率78.49%
(1月15日分)

●ゲスト紹介

ゲストスピーカー

日本表情筋トレーニング協会代表 水野愛子氏

●ニコボックス

「本日のスピーカー 水野愛子先生よろしくお願
いします。」 近藤東臣君

「本日、入会されますニート・マスクリです。これ
から、よろしくお願ひします。」

田中知克君、山本文彦君君
「サンヨーハウジング名古屋の「千住憲夫さん」が
先週入会されました。よろしく御願ひします。ま
ちがいなく紹介者は私「安井隆豊」と天野清美で
す。打ち合わせ不足で、2人共欠席で大変印象的
な入会式だったようで失礼しました。」

安井隆豊君、天野清美君
「今年初めての例会出席になりました。本年もよろ
しくお願ひします。」 加治佐健二君

本日のニコボックス	4件	19,000円
累 計	152件	1,508,000円

服部 滋幹事報告

▽当クラブ行事予定

- ・ 1月29日(水) 本日、例会終了後、理事会を行います。
- ・ 2月19日(水) 例会終了後、クラブアッセンブリー、アッセンブリー終了後、理事会を行います。
- ・ 2月26日(水) 東名古屋分区IM全員登録。
受付開始 15時
開会・式典 16時
懇 親 会 18時30分~20時
名古屋錦RCさんホスト、場所はウェ
スティンナゴヤキャッスルです。
通常例会 (12時30分~13時30
分) はございません。

※行事予定では、5月28日(水)が春の家族会になっ
ておりますが、5月21日(水)を変更し、5月17

日(土)に家族会を開催致します。5月28日(水)
は通常例会になります。

本日ご案内をBOXに配布致しました。尚、ご自宅
宛郵送済です。

鷲塚貞長会長挨拶

“ダンテの喜劇 (Commedia)”

本日和合RCに、初めての外国人を、メンバーに
迎えました。名実ともに、ロータリー・インターナ
ショナルです。

マケドニア本籍ということは、アレキサンダー大
王の末裔かもしれません。

ローマ在住と聞いていますので、今日はダンテの
“神曲”について語ります。

「神曲」は、ヨーロッパでは世界最高の古典として、
学校教育の教材になっていますが、日本では、中学
校で単語程度の登場だけです。

「神曲」の原題は、単にCommediaですが、後年
La Divina (神聖な) が付け加えられ、La Divina
Commediaとなり、これを森鷗外が「神曲」と訳
しました。

何とも堅苦しく、キリスト教神学の臭気芬々の日
本語訳で、一般の日本人が食わず嫌いになってしまっ
た、大きな原因の一つです。

ダンテは13世紀、フィレンツェの没落貴族の家
に生まれ、若いころより詩作の才能を発揮します。

今日のフィレンツェは、15世紀の頃の街並みで、
世界遺産にも登録されている雅な古都ですが、ダン
テが生まれた13世紀のころは、争いに明け暮れ、
家屋破壊や、略奪が日常茶飯事の殺伐たる町でした。

9歳の時、トスカーナ貴族の家系で、豪商の娘の
美少女、ベアトリーチェに一目惚れ、これが「神曲」
が世に出る、大きな要素となります。

18歳の時、すれ違い程度で、言葉すら交わさな
い再会をし、ダンテの恋心は炎と燃え上がりますが、
金貸しに落ちぶれた貧乏貴族の息子で、目つきが悪
く、カギ鼻で、面相に恵まれないダンテは相手にさ
れず、ベアトリーチェは、さっさと銀行屋の息子に
嫁ぎ、24歳で夭折します。

ダンテも、同じころ許嫁と結婚しますが、まもな
く、よせばいいのに地方政治に首を突っ込み、政争
に巻き込まれ、その最中にベアトリーチェへの思慕
の念を、抒情詩「新生」として世に出し、大きな評
価を得ますが、35歳の時、政敵にはめられ、故郷フ
ィレンツェを追放の憂き目にあいます。

「神曲」は、放浪生活中の42歳で執筆を開始し、
56歳で死去する直前までの、14年間をかけた名作
です。

詩文は1万4千233行、訳本で数百ページの大作は、地獄、煉獄、天国の3篇構成です。

地獄篇では、政敵を含め宿敵を、9層に分けて滅多打ち、煉獄篇で、山頂に登場させたベアトリーチェはよく喋り、挙句の果ては叱られ、その後、天国に案内され、最上段に上り詰め、“神の愛が、全てを動かしている”ことを悟り、ダンテは神の域に達します。

この世界的古典の名作は、キリスト教神学をベースにし、追放をたくらんだ政敵への恨み辛みと、自身も家庭を持ち、5人の子供を得ながら、それでも高まるベアトリーチェへの未練と思慕の念を、叙事詩としたものです。

「神曲」のストーリーへの評価に関しては、識者の間では意見が分かれますが、当時、俗語に過ぎなかったイタリア語（トスカーナ方言）を、美しく修飾し、世界史に残る文学に仕上げたダンテの才能に、異論を唱える人はいません。

キリスト教社会のヨーロッパでは、「神曲」に関するかなりの内容を、学校レベルで教育しています。

無宗教国に分類されている（正式には、仏教国とされていない）我が国ですが、グローバル化の進んだ今日、どこの場で「神曲」が、話題となるやもしれず、国際人として、諳習とまでは行かなくとも、その概要くらいはディスカスに加われる素養が、不可欠ではないでしょうか。

その他、新聞掲載、月刊誌連載中、テレビ、ラジオ出演等。

大学外部講師、カルチャースクール講師、キャリア教育市民講師、六本木ヒルズ・アカデミースクール講師、六本木ヒルズクラブ特別講師、マナーコーディネーター、心理カウンセラー、予防医学士、国際免疫学会会員、日本抗加齢医学会会員、日本顔学会会員、日本色彩学会会員等

新入会員紹介（2014. 1. 29入会）

MSSKULI NEAT

● マスクリ・ニート君

(S 43. 5. 27生)

- ・ 事業所
有限会社チッタ・ディ・イタリア
代表取締役
- ・ 〒461-0002
名古屋市東区代官町39-18
TEL <052> 930-2774
FAX <052> 930-2771
- ・ 職業分類 イタリア料理
- ・ 所属委員会 親睦活動委員会
- ・ 紹介者 伊藤勝康君、田中知克君



● 第7回理事会（平成26年1月29日（水）例会終了後 ウェスティンナゴヤキャッスル）

- ・ 2014～2015年度 各委員会組織図の件
- ・ 次期米山奨学生受け入れ・カウンセラーの件
- ・ 春の家族会予算承認の件
- ・ 山田秀樹君退会の件
- ・ その他

● 2月度誕生日祝福

会 員

ご夫人

関 貴之 君(2月2日)	亀谷喜敬 夫人(2月3日)
久保和彦 君(2月3日)	南 喜幸 夫人(2月4日)
野崎敏夫 君(2月13日)	石川一郎 夫人(2月10日)
山原茂光 君(2月14日)	岩田玄知 夫人(2月11日)
小南速雄 君(2月19日)	中川信治 夫人(2月15日)
亀井敏勝 君(2月22日)	安井隆豊 夫人(2月16日)
横井辰幸 君(2月22日)	宮下幸二郎 夫人(2月18日)
棚橋秀行 君(2月27日)	花橋日出夫 夫人(2月20日)
	安井信之 夫人(2月23日)
	清水正久 夫人(2月24日)

例会	月日	今後の予定
第2024回	2.5	会員 中川信治新世代・ ローターアクト委員長 「ローターアクトを育てる」
第2025回	2.12	会員 榎野智之君 「シングルになるための上達のヒント」
第2026回	2.19	宮崎秀樹氏「医療と政治」
第2027回	2.26	東名古屋分区IM全員登録 受付15:00 開会・式典16:00 懇親会18:30～20:00 ウェスティンナゴヤキャッスル (お昼の例会はございません)

○このウィクリーは再生紙を使用しております。

卓 話

水野愛子の表情筋トレーニング

日本表情筋トレーニング協会代表 水野愛子



表情筋トレーニングとは・・・
顔の筋肉を正しくトレーニングすることで、「シミ、シワ、タルミ」などの予防改善や小顔作り役立ち、肌本来の自然治癒力や自己再生能力を高めるために、医学に基づいて考案された画期的なトレーニング法です。

1. ウォーミングアップ

顔全体の筋肉を柔らかくする筋肉の準備運動。

皮膚温の上昇と共に血液、リンパの循環を促進し、皮膚に新鮮な酸素を供給し肌を活性化させます。

- ①口角を右に上げる
 - ②元に戻す
 - ③口角を左に上げる
 - ④元に戻す
 - ⑤顔の筋肉縦に伸ばす
 - ⑥元に戻す
- 各5秒×3回

2. 口の周りのシワ、タルミの予防、改善（口輪筋）

- ①口を前方に出す
 - ②口を縦に開ける
 - ③唇に力を加えながら外側にめくる
 - ④キープする
 - ⑤唇を中に巻き込む
 - ⑥キープする
 - ⑦元に戻す
- 各5秒×3回

プロフィール

1952年生まれ 名古屋市在住。

幼稚園教諭として勤務後、美容業界入り、1992年に独立。

魅力学と共に表情筋の効果的なトレーニング法を考案し、海外の技術に独自の理論や医学的要素、色彩心理学、人生哲学、心理学、トータルマナーなどを加え「水野愛子スタイル」を確立する。

現在、全国各地での講演、出張レッスン、大学特別講演、企業セミナーなどを手がける。